

1.Zuger ChorNACHT

Ausgangslage

Die Zuger Chorlandschaft ist gross und vielseitig. Jedes Jahr finden zahlreiche Konzerte aller Stilrichtungen an den verschiedensten Aufführungsorten statt und werden von vielen Zugerinnen und Zugern regelmässig besucht.

Diese Chöre und ihr Publikum an einen Ort zu bringen, die Altstadt Zug eine Nacht lang zu besingen und ihr eine einzigartige Atmosphäre zu verleihen ist die Idee der Zuger ChorNACHT. Ein Anlass für Gross und Klein wie es ihn in Zug zuvor noch nie gegeben hat.

Zudem soll dieser Anlass den Chören aber auch neuen oder adhoc-Gruppen (zB aus Firmen- oder Migrantenkreisen) Möglichkeiten bieten mit neuen Formen zu experimentieren und so das kreative Potenzial in unserm Kanton zu nutzen.

Die 1. Zuger ChorNACHT

Die Zuger ChorNacht bietet Chören und adhoc-Gruppen aus dem Kanton Zug 15 bis 20-minütige Auftrittsmöglichkeiten. An verschiedenen Orten im Umkreis der Altstadt haben das Publikum und auch die Chöre selber die Möglichkeit von ca. 18-24 Uhr die unterschiedlichsten musikalischen Beiträge zu hören oder Performances zu erleben. Der genaue Zeitplan wird auf Basis der teilnehmenden Gruppen und der notwendigen Bewilligungen allenfalls noch angepasst werden

Jeder Konzertort bietet den Besucherinnen und Besucher auch Kulinarisches an. Die Chöre können an verschiedenen Orten unterschiedliche Programme darbieten. Dadurch bleiben Chöre und Publikum in ständiger Bewegung und die Altstadt wird lebendig und erfüllt von Stimmen aller Art.

Um Mitternacht wird die besondere Atmosphäre für spezielle Mitternachtskonzerte genutzt. Das heisst, es können auch etwas längere oder gemeinsame Projekte realisiert werden. Ab Mitternacht lassen wir den Abend im Theater Casino gemeinsam ausklingen.

Ziele

- Die Zuger Altstadt und deren einzigartige Atmosphäre durch Gesang und interessierte ZuhörerInnen beleben.
- Die Vielfalt der Zuger Chormusik präsentieren und erleben lassen.
- Eine Plattform für Zuger Chöre und ihre neuen und kreativen Ideen schaffen.
- Neuen Gesangsgruppen und -ideen einen Raum geben
- Nachwuchs für die Chöre motivieren

Teilnehmende

Alle Chöre und adhoc-Gruppen jeglicher Altersgruppen und musikalischen Ausrichtungen aus dem Kanton Zug haben die Möglichkeit an der Zuger ChorNACHT teilzunehmen.

Wir rechnen mit ca. 20 aktiv teilnehmenden Chören und Gruppen mit insgesamt 500-700 SängerInnen und erwarten dazu rund 2000-3000 BesucherInnen

Je nach Anzahl Gruppen und Chöre und der verfügbaren Plätze können bis zu 80 Performances veranstaltet werden, wobei die einzelnen Chöre auch mehrere Beiträge

mitbringen dürfen. Die Chöre werden aufgefordert ihre Phantasie walten zu lassen und unterschiedliche Ideen einzureichen.

Die Teilnahme ist für die teilnehmenden Chöre und Gruppen gratis. Die Kosten der Zuger ChorNACHT sollen durch Sponsoren und den Verkauf von Gönner-Artikeln gedeckt werden.

Aufführungsorte

- Gärbiplatz
- Altstadthalle
- Liebfrauenkapelle
- Theater Casino und Badi Seelikon
- St. Oswaldskirche
- Burg Zug
- Burgbach
- Im Hof
- Zollhaus und Intermezzo

Jeder Konzertort ist zu Fuss in kurzer Zeit erreichbar. Dies ermöglicht den Gästen viele Chöre und Plätze zu besuchen.

Bei schlechter Witterung können die Konzerte drinnen stattfinden. Das heisst zu jedem outdoor Platz muss ein entsprechender Innenraum zur Verfügung stehen und das Verpflegungskonzept entsprechend angepasst werden.

Die definitive Anzahl Plätze und Räume wird festgelegt auf Grund der teilnehmenden Gruppen und deren Programmideen.

Grobidee zum Ablauf der 1. Zuger ChorNACHT

18.00 Uhr: Beginn

18.00 – 18.20 Uhr	Performance 1	21.00 – 21.20 Uhr	Performance 7
18.20 – 18.30 Uhr	Umbau/Umlauf	21.20 – 21.30 Uhr	Umbau/Umlauf
18.30 – 18.50 Uhr	Performance 2	21.30 – 21.50 Uhr	Performance 8
18.50 – 19.00 Uhr	Umbau/Umlauf	21.50 – 22.00 Uhr	Umbau/Umlauf
19.00 – 19.20 Uhr	Performance 3	22.00 – 22.20 Uhr	Performance 9
19.20 – 19.30 Uhr	Umbau/Umlauf	22.20 – 22.30 Uhr	Umbau/Umlauf
19.30 – 19.50 Uhr	Performance 4	22.30 – 22.50 Uhr	Performance 10
19.50 – 20.00 Uhr	Umbau/Umlauf	22.50 – 23.00 Uhr	Umbau/Umlauf
20.00 – 20.20 Uhr	Performance 5	23.00 – 23.20 Uhr	Performance 11
20.20 – 20.30 Uhr	Umbau/Umlauf	23.20 – 23.30 Uhr	Umbau/Umlauf
20.30 – 20.50 Uhr	Performance 6	23.30 – 23.50 Uhr	Performance 12
20.50 – 21.00 Uhr	Umbau/Umlauf	23.50 – 24.00 Uhr	Umlauf

24.00 – 02.00 Uhr: Mitternachtsperformances

24.00 – 03.00 Uhr: Ausklang im Theater Casino

Wegen Gottesdiensten sind Aufführungen in der Liebfrauenkapelle ab 1930 und in der

St.Oswaldkirche ab 19 Uhr möglich.

Ein Ziel soll auch sein, dass die teilnehmenden Gruppen sich gegenseitig besuchen können.

Der genaue Zeitplan wird erstellt werden nach Kenntnis aller eingereichten Ideen und den spezifischen Bestimmungen bezüglich den Aufführungsmöglichkeiten in der Altstadt

Wer steht hinter der Zuger ChorNACHT

Die Idee zur Zuger ChorNACHT entstand im Vorstand des Chors Audite Nova Zug (CANZ) und wurde von der Theater- und Musikgesellschaft Zug (TMGZ) von Beginn weg unterstützt.

Um die Idee in einem etwas grösseren Kreis zu konkretisieren, wurden in einer ersten Runde die untenstehenden Vereine aus dem Kanton angeschrieben, welche alle Ihre Mitwirkung spontan zugesagt haben:

- | | | |
|------------------|------------------------|-------------------------|
| - Chor Zug | - Cantori Contenti | - English Theatre Group |
| - Chor XANG | - Chor Audite Nova Zug | Zug |
| - Vocal Emotions | - Vocal Monday | |

Daneben sind auch die Musikschule der Stadt Zug und die Pädagogische Hochschule Zug an einer Teilnahme interessiert und zur Zusammenarbeit bereit. Um noch besser out-of-the-box denken und gestalten zu können, wurden für die Vorbereitung auch ein paar erfahrene Vertreter von ausserhalb der "Zuger Chorszene" eingeladen (Nicolett Theiler, Peter Niederberger sind Mitglieder der Konzeptgruppe)

Eine Gruppe mit VertreterInnen aus diesen Chören, der TMGZ und den externen Helfern hat die Aufgabe übernommen, bis Mitte 2017 das vorliegende Konzept auszuarbeiten. Bis zur Bildung eines spezifischen Organisationskomitees leitet Vitus Ammann als ehemaliger Präsident des Chors Audite Nova Zug die Arbeit dieser Gruppe.

Für die konkrete Planung und Durchführung soll der Verein Zuger Chornacht gegründet und das Organisationskomitee (OK) gebildet werden aus Mitgliedern der obengenannten Chöre und externer Fachpersonen.

Projekt-Zeitplan

Da die Realisierung einer solchen Idee stark abhängig ist von deren Finanzierbarkeit, planen wir eine erste Durchführung dieser Zuger ChorNACHT auf den 14. September 2019

Das Projekt scheint nun aber in idealer Weise alle Anforderungen des Projektwettbewerbes "Ideen für Zug" der Zuger Kantonalbank zu erfüllen, sofern es 2018 realisiert werden kann. Die mögliche Finanzierung von bis zu 50'000 CHF würde die grösste und zeitintensivste Phase massiv verkürzen, das heisst wir können das Projekt bereits am 15. September 2018 durchführen

Dieser Termin fällt auf den Samstagabend/nacht vor dem Eidgenössischen Dank-, Buss- und Betttag, der noch nicht durch andere wiederkehrende Events besetzt ist. Die wichtigsten Veranstaltungsorte (öffentliche Plätze in der Altstadt Zug, die Kirchen, Burg Zug und das Theater Casino Zug) sind noch frei und bereits vorreserviert.

Termine	Meilensteine
31. Mai 2017	<ul style="list-style-type: none"> - Konzeptentwurf fertig für Vernehmlassung bei allen Teilnehmern des Kreativworkshops
12. Juni 2017 15. Juni 2017 20. Juni 2017	<ul style="list-style-type: none"> - Definitives Konzept verabschiedet - Projekteingabe "Ideen für Zug" - Start Publikums-Voting (bis 31.7.17, 16.00h) - Information an Zuger Chöre, die bis anhin noch nicht im Projekt involviert waren
August 17	<ul style="list-style-type: none"> - OK ernannt - Draft CI/CD geschaffen
September 17	Falls Juryentscheid "Ideen für Zug" positiv: <ul style="list-style-type: none"> - Gründung Verein Zuger ChorNACHT - Versand Einladung an alle Chöre und potentiellen aktiven Teilnehmergruppen (inkl. Ideenliste aus Workshop) - Räume und Plätze reservieren - Draft Webseite erstellen
Ende 2017	<ul style="list-style-type: none"> - Anmeldeschluss für aktive Teilnehmer mit Ideenskizzen und Bedarf für Bühne/Technik etc
März 2018	<ul style="list-style-type: none"> - Grobprogramm bekannt
April 2018	<ul style="list-style-type: none"> - Kommunikationskonzept fertig - Budget definitiv - Räume und Plätze definitiv
Mai 2018	<ul style="list-style-type: none"> - Verpflegungskonzept bekannt
Juni-Sept 2018	<ul style="list-style-type: none"> - Detailumsetzung
15.9.2018	<ul style="list-style-type: none"> - Durchführung 1. Zuger ChorNACHT

Budgetrahmen

Kosten	
Technik und Logistik (Bühne und Basis Licht)	25-30'000 CHF
Kommunikation	20-25'000 CHF
Abschlussevent	10-15'000 CHF
Gagen SängerInnen	Eigenleistung der aktiv Teilnehmenden im Wert von 50-100'000 CHF
Kosten für professionelle Musiker und Dirigenten	Eigenleistung der aktiv Teilnehmenden im Wert von 20-30'000 CHF
Platzmieten	gratis (Zuger Verein)
Organisation	Eigenleistung des Vereins Zuger ChorNACHT im Wert von 30-50'000 CHF
Diverses	5-10'000 CHF
Finanzierung	
Mitgliederbeiträge Verein	4-6'000 CHF
Verkauf Zuger ChorNACHTBier	5-10'000 CHF
“Gönnerbündel”	4-6'000 CHF
Sponsoring/Gönner/öff. Hand	40-60'000 CHF

Ein solcher Anlass kann nur durchgeführt werden, wenn die Beteiligten ein sehr hohes Mass an freiwilliger Leistung für das Gemeinschaftswerk aufbringen. Der grösste Teil des Aufwandes wird daher durch Eigenleistung der aktiv teilnehmenden Gruppen und des zu gründenden Vereins Zuger ChorNACHT gedeckt werden.

Trotzdem bleiben Ausgaben zu finanzieren in der Höhe von 60-80'000 CHF, welche nicht durch Eigenleistungen erbracht werden können.

Wir möchten, dass die die Zuger ChorNACHT für die Teilnehmenden und Zuschauenden grundsätzlich kostenlos ist (ausgenommen Verpflegung und Getränke). Mit dem Verkauf von “Gönnerbündel” und einem Zuger ChorNACHT-Bier (mybeer.ch der Brauerei Baar) wollen wir aber sympathische Möglichkeiten zur freiwilligen finanziellen Unterstützung bieten. (Musterrechnung für Gönnerbündel: Verkaufspreis 5-10 CHF, davon 1CHF für Produktion, 1-3 CHF an verkaufende Gruppe (aktive Teilnehmende) als direkten Anreiz und 3-6 Franken an Zuger ChorNACHT)

Wir gehen davon aus, dass wir als Zuger Verein keine Platz- und Raummieten zu bezahlen haben.

Um die notwendigen Mittel für die initialen Aufwendungen bereit zu stellen, wird vorgeschlagen, dass die Mitgliedschöre des Vereins Zuger ChorNACHT einen einmaligen Beitrag in der Höhe von 10 CHF pro aktivem Chormitglied einzahlen. Sollte bei der Auflösung des Vereins Zuger ChorNACHT ein Vermögen/Gewinn vorhanden sein, wird dieser nach Höhe der erfolgten Einzahlungen unter den Mitgliedschören aufgeteilt.

Zur Deckung der zu finanzierenden Aufwendungen sollen Sponsoren, Stiftungen, Stadt und Kanton Zug angefragt werden. Eine sehr attraktive Möglichkeit ergibt sich durch die Teilnahme am Projektwettbewerb "Ideen für Zug" der Zuger Kantonalbank, welche interessante Projekte, die bis Ende 2018 realisiert werden, mit bis zu 50'000 CHF unterstützen.

Kommunikation

Ein detailliertes Kommunikationskonzept wird durch das OK ausgearbeitet werden und umfasst folgende Elemente:

- Webapplikation
- Social Media
- Plakate, Flyer
- Medienarbeit
- Medienpartnerschaften
- www.zugerchornacht.ch wird durch den Chor Audite Nova Zug reserviert und dem Verein zur Verfügung gestellt werden

Die organisierenden Vereine und die TMGZ verfügen bereits über eingespielte Kommunikationskanäle, welche sie für dieses Gemeinschaftsprojekt zur Verfügung stellen werden.